



PROVINCIA DE BUENOS AIRES
PODER JUDICIAL
MINISTERIO PÚBLICO

Especificaciones Técnicas Para la Provisión de Materiales y Mano de Obra.

Obra: Trabajos de Pintura en Espacios Públicos Internos, (Sector S.I.C. y U.F.I. 10).

Destino: Edificio del Fuero Penal.

Ubicación: Av. 7 e/ 56 y 57, planta subsuelo.

Dto. Judicial: La Plata.

TRABAJOS PRELIMINARES

- Iluminación y fuerza motriz, para el desarrollo de la obra y el funcionamiento de los equipos.
- Desplazamiento de todo el mobiliario existente, incluido expedientes.
- Limpieza de obra diaria.
- Limpieza general de la obra una vez concluidos los trabajos de adaptación.
- Reparaciones emergentes. Se reparará todo elemento o superficie que fuera afectado por las tareas a realizar en el local. Se entiende que los trabajos se contratan terminados con todo lo que ello implique. Los costos de estas tareas serán responsabilidad directa del Contratista.

ITEM 1-REPARACION DE REVOQUES DETERIORADOS Y CIELORRASOS.

- Se procederá a los trabajos de reparación de revoques en mal estado, procediendo a la preparación de la superficie, realizando los siguientes trabajos sobre lo que se observe:
- En las fisuras se debe realizar llaves de unión en todo el largo de la grieta cada 30 cm de separación
- Verificación del revoque debe estar perfectamente limpio, eliminando grasas, polvo, aceites, etc.
- Si parte del revoque esta flojo o deteriorado, reconstituirlo a nuevo.
- Todas las fisuras se deben tratar con sellador tapa fisuras, a base de resinas acrílicas y fibras sintéticas, y vendas de velo superficiales.
- De existir partes poco consolidadas de recubrimientos anteriores eliminarlas.
- Retiro a disposición final de todo el escombro o material sobrante de frente a cargo del contratista cumpliendo con la reglamentación municipal vigente.
- Se procederá a realizar el lijado, reparación de ser necesario, de los cielorrasos existentes, retirando las partes flojas o en mal estado, sellando las fisuras, micro fisuras y agujeros producidos por antiguas filtraciones. La mezcla a utilizar será de

características similares a la original, garantizando la mejor terminación posible para su posterior pintado

ITEM 2-TRABAJOS DE PINTURA SOBRE MAMPOSTERIA Y CIELORASOS.

Sobre la superficie reconstituida se aplicara pintura impermeabilizante del tipo revestimiento plástico acrílico líquido de base acuosa, marca Miksacril Interiores, Plavipint Interior Profesional, Ligantex 225 o similar en calidad y tecnología desde la parte superior hasta la mitad de la misma y esmalte sintético color a designar por la inspección de obra, desde la mitad de la mampostería hasta el borde del zócalo. Se deberá coordinar con la Inspección de Obra los sectores a intervenir por mitades, según lo mencionado anteriormente.

Previo a la aplicación la base debe estar firme, Limpia, seca, y sin polvo ni grasa.

Si la base está en condiciones absorbente se deberá aplicar previamente una o más manos de imprimante.

El material tendrá que poseer cualidades permeables al vapor evitando condensación superficial. También debe ser fácilmente lavables; pigmentos de alta resistencia a la radiación solar que se encuentren disperso en toda la masa del revestimiento.

No se debe aplicar el material a temperaturas inferiores a 5 °C ni superiores a 30 °C.

En caso de mayores temperaturas reducir las mismas mediante el mojado del sustrato. Para la dilución de la mano base usar agua limpia, no salitrosa y se debe respetar la cantidad de agua indicada para la preparación de la dilución de la mano base.

Se debe aplicar como mínimo tres manos puras del producto.

Previo al inicio de los trabajos se presentara a la Inspección para su aprobación marca, tipo de material y color en muestra de 20 x 20 cm; como así también el cronograma de obra.

Fuera de lo establecido en estas especificaciones se debe respetar en un todo las recomendaciones técnicas del fabricante del producto. Superficie Aproximada de Mampostería a cubrir 210 m². Esta superficie será verificada en obra.

Se pintarán los cielorrasos existentes, según plano adjunto, previo enduido y lijado de la superficie a fin de obtener una terminación perfectamente lisa, una mano de fijador, TRES manos mínimo de látex para cielo rasos al agua satinado de primera calidad marca Miksacril Cielorraso, Plavicon Cielorrasos, Alba, o equivalente en calidad y técnica (color a determinar por la inspección de Obra), hasta cubrir perfectamente el área. Superficie estimada: 110 m². A verificar en obra.

En todos los sectores donde se estén efectuando los trabajos mencionados, se deberá colocar la correspondiente señáleticas de obra, la Inspección de obra podrá exigir al contratista la señáleticas faltante y/o a colocar.

ITEM 3-PINTURA DE CARPINTERIAS.

En todas las celosías en sus dos caras y cantos, en toda la superficie de los marcos y las hojas de abrir (en caso de ser una de las hojas se pintarán las dos) restauradas, se realizarán los trabajos de lijado y/o aplicación de removedor alcalino en toda la superficie cuando se considere necesario, el cual se aplicará con pincel dejándolo actuar hasta que se ablande la película de pintura. Terminada la operación se procederá a la limpieza de la superficie con solvente de manera que no queden residuos de removedor. Las partes alteradas por descomposición o



PROVINCIA DE BUENOS AIRES
PODER JUDICIAL
MINISTERIO PÚBLICO

astilladas que no admita restauración, deberán ser reemplazadas por otras piezas nuevas.

Previo al inicio de los trabajos se presentara a la Inspección para su aprobación marca, tipo de material y color en muestra de 20 x 20 cm; como así también el cronograma de obra para todos los sectores.

Todas las imperfecciones de las superficies como hendiduras, grietas, agujeros, se rellenarán con masilla tapa poro según norma IRAM 1141. Una vez preparada la superficie se aplicará a pincel dos (2) manos de Fondo blanco para madera, en el caso de las metálicas el correspondiente anti óxido, luego se aplicarán 2(dos) manos o las necesarias para cubrir, de Esmalte Sintético marca Alba de primera calidad o equivalente en calidad y técnica color y acabado a determinar por la Inspección

Las carpinterías que se encuentren barnizadas ya sean puertas o ventanas se lijaran para retirar sus imperfecciones, para luego proceder a su correspondiente barnizado, color a determinar por la Inspección.

NOTAS ACLARTORIAS:

- Los trabajos descriptos consisten en la provisión de materiales, insumos y mano de obra.
- Estará a cargo de contratista el movimiento o desplazamiento de mobiliario y elementos que se relacionen con la obra.
- El Contratista deberá tener en cuenta aquellas tareas que le resulten: preliminares, accesorias o concomitantes; como así también solicitara la autorización previa de obra al Municipio u otro organismo de fiscalización, los gastos ocasionados por trámite, gestión, plano de obra, derecho de construcción y/o otros estará a cargo del mismo.
- Las tareas deberán observar las Reglas del Buen Arte poniendo énfasis en asegurar que la totalidad de los trabajos terminados responda a los fines para los que fueron propuestos.
- El contratista cumpliera debidamente la totalidad de la normativa laboral, impositiva y previsional vigente.
- Previo al inicio de las tareas se deberá entregar al a Inspección de Obra lo siguiente: Inicio de obra presentado a la ART; Programa de Seguridad presentado y aprobado; Original o copia certificada por escribano de póliza de ART; Listado actualizado del personal cubierto ART original y copia Nomina de alta de personal; Cláusula de no repetición de ART a favor del Ministerio Publico por el periodo que dure la contratación o renovable hasta el fin de los materiales; y Constancia de Capacitaciones.
- El Contratista deberá examinar por su cuenta y/o riesgo y conocer perfectamente el estado y condición del edificio antes del comienzo de la ejecución de los trabajos. Además deberá documentar fotográficamente los sectores del edificio, antes y después de realizados los trabajos. Los cuales serán entregados a la Inspección de Obras.
- Se exige representante técnico, el cual deberá estar a disposición, ya sea para consultas o inquietudes de la Inspección de Obra, en el horario diario de realización de los trabajos mencionados.
- Plazo de Obra: Quince, (15), días.

Delegación Regional I
Departamento de Arquitectura e Infraestructura
PROCURACIÓN GENERAL



PROVINCIA DE BUENOS AIRES
PODER JUDICIAL
MINISTERIO PÚBLICO



PROVINCIA DE BUENOS AIRES
PODER JUDICIAL
MINISTERIO PÚBLICO

